



Управление образования г.о.г. Кулебаки
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа № 6
им. Героя РФ Морера И.А.

Принята на заседании
педагогического совета
От «30» августа 20 24 г.
Протокол № 1

Утверждено директором
МБОУ Школа № 6
Степшиной Л.Н.



Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
«Литературная гостиная»

Возраст обучающихся: с 11 до 14 лет
Срок реализации: год

Автор-составитель:
Педагог дополнительного образования
Безбородова Юлия Алексеевна

Оглавление

Оглавление	Error! Bookmark not defined.
1. Пояснительная записка.....	3

2. Содержание программы	4
2.1 Режим работы	5
2.3. Планируемые результаты	5
3. Учебный план	5
3.1Содержание учебного плана	6
3.2. Календарно-учебный график	Error! Bookmark not defined.
3.3. Рабочая программа (календарно- тематическое планирование)	10
4. Формы аттестации	11
4.1 Оценочные материалы	11
5. Методические материалы.....	11
6. Условия для реализации программы.....	13
7. Информационное обеспечение.....	13
8. Нормативно-правовая база.....	13
Список литературы	15

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Литературная гостиная»

(МБОУ школы №6, г. Кулебаки, 2024- 2025 г.). Нормативный срок освоения программы 1 год, программа соответствует возрасту детей с 11 до 14 лет. На освоение программы отводится 72 часов в год. Программа реализуется в рамках федерального национального проекта «Успех каждого ребёнка» в рамках открытия новых дополнительных мест.

1.1 Актуальность программы – связана с решением такого блока задач общеобразовательного учреждения, как социально – творческое развитие личности, социализация и личностное становление детей и подростков. Программа повышает уровень заинтересованности детей в чтении художественной литературы, формирует бережное отношение к слову, повышает уровень эстетического воспитания, благодаря чтению стихов. Программа способствует формированию таких нравственных качеств личности, как: бережное отношение к природе, умение видеть прекрасное в окружающем мире, уважительное отношение к людям, бережное отношение к семье, патриотизм, любовь к родному языку, литературе, культуре, благодаря систематическому проведению мероприятий. Занятия прививают любовь к малой Родине, благодаря знакомству с творчеством местных поэтов. Программа развивает навыки самостоятельного создания прозаических и поэтических текстов.

1.2 Направленность программы – социально — гуманитарная.

1.3. Педагогическая целесообразность

Данная программа педагогически целесообразна, так как повышает уровень знаний, умений и навыков по важным школьным предметам, таким как: литература, русский язык, история, музыка. Программа ориентирована на дальнейшую профессиональную самореализацию в сфере русского языка, литературы, сценического искусства, писательской деятельности. Обучение по данной программе способствует успешной социализации. Программа способствует раскрытию творческого потенциала ребёнка, формирует, развивает и совершенствует навыки работы с текстами художественной литературы и историческими, культурными, общественно — значимыми фактами.

1.4 Отличительные особенности данной программы от уже существующих
Особенностью программы является раскрытие творческого потенциала ребёнка, преодоление его психологических барьеров в выступлении на сцене и при общении с большим количеством людей. Программа способствует развитию навыков гармоничного общения в обществе и формирует всесторонне развитую творческую личность, умеющую создавать сценарии, работать с художественным словом, выступать на сцене, работать в команде, общаться, владеть навыками синтетического искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, кино. Программа нацелена на объединение людей разных возрастов: младших школьников, обучающихся среднего и старшего звена. Литературные гостиные также рассчитаны на широкую аудиторию вне школы. Программа нацелена объединить детей, учителей, родителей, благодаря проведению совместных литературных гостиных.

1. Содержание программы

2.1. Цель, задачи и планируемые результаты

Цель занятий: гармоничное, полноценное развитие личности, обладающей творческими, аналитическими, познавательными, коммуникативными способностями, необходимыми в современном мире.

Обучающие:

- Познакомиться с развитием поэзии как вида литературы и искусства;
- Узнать теорию стихосложения;
- Познакомиться с творчеством поэтов разных лет: от древности до современности;
- Узнать теоретические основы сценического искусства;
- Научиться писать стихи;
- Научиться составлять сценарии литературных гостиных, вечеров и композиций;
- Научиться выразительно читать стихи;

Развивающие:

- Развить умение решать проблемы действительности совместными усилиями, выступая в разных социальных ролях;
- Развить умение грамотного и свободного владения устной и письменной речью;
- Развить навыки установления межпредметных связей;
- Развитие навыков взаимодействия с людьми разных поколений: дети, взрослые;
- Развитие креативного мышления в разных ситуациях;
- Формирование разносторонней творческой личности: литература, музыка, изобразительное искусство, кино;

Воспитательные:

- Развитие эмоциональной эмпатии к людям и событиям;
- Повышение стремления к культурному саморазвитию;
- Сформировать активную жизненную позицию; потребность в самообразовании, самовоспитании;
- Сформировать эстетические навыки;
- Формирование уважительного отношения к творческим людям, учителям, к природе, к родителям, к малой и большой Родине, к защитникам Родины.

2.1 Режим работы

Год обучения	Всего часов		
	В год	В неделю	В день
1	35	1	-

2.3. Планируемые результаты

Дополнительная общеобразовательная программа рассчитана на возраст детей с 11 до 14 лет.

- уметь собирать, обрабатывать, анализировать информацию;
- Знать теорию стихосложения;
- Знать поэзию и прозу прошлых лет и современную;
- Знать основы сценического искусства;
- Научиться писать стихи;
- Научиться составлять сценарии;
- Приобрести навыки публичных выступлений и выступлений на сцене;
- Научиться выразительно читать стихи и прозу;
- Научиться взаимодействовать с людьми разных поколений;
- Научиться организовывать акции, литературные гостиные, литературно- музыкальные композиции, литературные вечера.

3. Учебный план

№ п/п	Наименование учебных модулей	Кол-во часов	Форма промежуточной аттестации
1		35	
1		35	
2			

3.1 Содержание учебного плана

<p>1.</p>	<p>«Литература о важном!» (9 часов). 1. « Мы обнимаем Вас цветами Ваших душ» («Цветочные мечты учителя»). (Литература и музыка об учителях) (2 ч) 2. Грамотное общение в социальных сетях – это модно и приятно!» (Интеллектуальное мероприятие, акция). (1 ч) 3. «С Лермонтовым размышлять о Родине и жизни». (Разработка сценария , организация и проведение конкурса чтецов). (2 ч). 4. 170 лет со дня рождения О. Уайльда. (Мероприятие) (1 час) 5. Экскурсионная поездка в государственный литературно – мемориальный и природный музей – заповедник А.С. Пушкина. Болдино. (1 час) 6. «Пока мы едины, мы непобедимы». (Акция) (1 час) 7. Рефлексия занятий, мероприятий, проведённых в 1 четверти.(1 час)</p>	<p>Виды деятельности: теоретические занятия, организация творческих мероприятий, практические занятия.</p> <p>Формы организации: Беседа, поэтический вечер, мастер — класс, тест, практические занятия, творческое выступление, литературно-музыкальная композиция, рефлексия, творческая экскурсия.</p>

<p>2.</p>	<p>Литературная гостиная» как мастерская формирования семейных, правовых, досуговых и эстетических ценностей». (7 часов) 8. Рефлексия занятий, мероприятий, проведённых в 1 четверти. (1 час)</p> <p>1. «Подросток и закон!» (Литературно - правовое мероприятие для среднего звена). (2 ч)</p> <p>2. Семейная литературная гостиная «Рождественское чудо». (2 ч)</p> <p>3. «Тайный дедушка мороз». Подведение итогов года. (1 ч)</p> <p>4. «Тайны Рождества Христова» (Игра - квест) (1 ч).</p>	<p>Виды деятельности: Теоретические занятия, творческий практикум, анкетирование, социологический опрос,</p> <p>Формы организации: беседа, мастер-класс, практические занятия.</p>
<p>3.</p>	<p>Система занятий и мероприятий, направленных на патриотическое воспитание и творческое самовыражение с помощью искусства слова.»(12 часов)</p> <p>1. «Маленькие герои большой войны». (Литературно - музыкальная композиция) (3 часа)</p> <p>2. «Неделя родного языка» (Цикл мероприятий) (4 часа)</p> <p>3. Литературно - музыкальная композиция «Весна в душе!» (3 часа)</p> <p>4. Подведение итогов 3 четверти. Литературный вечер стихов собственного сочинения» От всей души!» (2 часа)</p>	<p>Виды деятельности: творческий практикум, разработка сценария.</p> <p>Формы организации: Развлекательная программа, мастер — классы, разработка сценария.</p>
<p>4.</p>	<p>Основные виды творческих мероприятий. Акция, театральная постановка, литературный пикник. Теория и практика.(4 часа)</p> <p>1. «Мы покоряем Марс!» Театральная постановка «Вызов», посвящённая дню космонавтики. (2 часа)</p> <p>2. «Пусть огонёк свечи пасхальной все души к Богу приведёт». (1 час)</p> <p>3. Литературно -экологический пикник «Люди, надо планету спасти!» (1 час)</p>	<p>Виды деятельности: проведение литературно — музыкальной композиции, организация проекта, участие в мастер-классах, выступление на литературных гостиных, проведение акции.</p> <p>Формы организации: литературно-музыкальная композиция, проект, литературная гостиная, мастер — класс, акция.</p>
<p>5.</p>	<p>«Мы помним, мы гордимся!» (3 часа)</p> <p>1. «Кто говорил, что нету места песни на войне? После боя сердце хочет музыки вдвойне!» (музыкальная композиция) (1</p>	<p>Виды деятельности: творческий практикум, проведение акции, подготовка литературной гостиной, подготовка</p>

	<p>час) 2. Фильм «Родное кино» (1 час) 3. Литературная игра «Сто к одному!»(1 час)</p>	<p>литературно-музыкальной композиции, встреча с местными поэтами; подготовка литературного вечера.</p> <p>Формы организации: акция, литературная гостиная, литературно — музыкальная композиция, встреча, литературный вечер.</p>
Итого: 35		

- 4.Календарный учебный график для первой группы

Год обучения	Сентябрь	Октябрь						Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь	Июль	Август	Всего учебных часов/недель			
1	17.09.24	24.09.24	01.10.24	08.10.24	15.10.24	22.10.24	29.10.24	05.11.24	12.11.24	19.11.24	26.11.24	03.12.24	10.12.24	17.12.24	24.12.24			14.01.25	21.01.25	28.01.25	04.02.25	11.02.25	18.02.25	25.02.25	04.03.25	11.03.25	18.03.25	25.03.25	01.04.25	08.04.25	15.04.25	22.04.25	29.04.25	06.05.25	13.05.25	20.05.25	27.05.25					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15			16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35					
Количество часов	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1					

35/35

Условные обозначения:

- Аттестация учащихся
- Ведение занятий по расписанию
- Каникулярный период
- 4 Общая нагрузка в часах в неделю
- Комплектование учебных групп

3.3. Рабочая программа (календарно- тематическое планирование)

Тема занятий	Кол-во часов
1.«Мы обнимаем Вас цветами Ваших душ» («Цветочные мечты учителя»). (Литература и музыка об учителях)	2ч. (17.09 и 20.09. 24.09 и 27.09.)
2.Грамотное общение в социальных сетях – это модно и приятно!» (Интеллектуальное мероприятие, акция).	1 ч. (1.10-4.10)
3.«С Лермонтовым размышлять о Родине и жизни». (Разработка сценария, организация и проведение конкурса чтецов).	2 ч. (1.10-4.10), (8.10-11.10)
4.170 лет со дня рождения О. Уайльда. (Мероприятие)	1 ч. (15.10.-18.10)
5.Экскурсионная поездка в государственный литературно – мемориальный и природный музей – заповедник А.С. Пушкина. Болдино	1 ч. (22.10-25.10)
6. «Пока мы едины, мы непобедимы». (Акция)	1 ч. (29.10 -1.11)
7.Рефлексия занятий, мероприятий, проведённых в 1 четверти.	1 ч. (5.11- 8.11.)
8.«Есть моя семья, и через миллионы миль. Я вижу дома своего свет. Я сердцем чувствую свой храм.»	1 ч. (12.11-15.11) (19.11-22.11)
9.«Подросток и закон!» (Литературно - правовое мероприятие для среднего звена).	2 ч. (26.11-29.11) (3.12-6.12)
10.Семейная литературная гостиная «Рождественское чудо».	2 ч (10.12.-13.12) (17.12-20.12).
11.«Тайный дедушка мороз». Подведение итогов года.	1 ч(24.12-27.12)
12.«Маленькие герои большой войны». (Литературно - музыкальная композиция)	3 Ч (10.01)14.01-17.01, 21.01-24.01)
13.«Неделя родного языка» (Цикл мероприятий)	4ч (28.01-31.01, 4.02-7.02,11.02-14.02,18.02-21.02)
14.Литературно - музыкальная композиция «Весна в душе!»	3ч. (25.02-28.02,4.03-

	7.03,11.03-14.03).
15.Подведение итогов 3 четверти. Литературный вечер стихов собственного сочинения» От всей души!»	2ч (18.03 21.03,25.03-28.03).
16.«Мы покоряем Марс!» Театральная постановка «Вызов», посвящённая дню космонавтики.	1 ч (1.04-4.04).
17.«Пусть огонёк свечи пасхальной все души к Богу приведёт».	1 ч (8.04.-11.04)
18.Литературно -экологический пикник «Люди, надо планету спасти!»	1 ч (15.04-18.04)
19.«Кто говорил, что нету места песни на войне? После боя сердце хочет музыки вдвойне!» (музыкальная композиция)	1 ч(29.04)
20.Фильм «Родное кино»	1 ч (20.05-23.05)
21.Литературная игра «Сто к одному!»	1 ч (27.05).

4. Формы аттестации

Проведение литературно — музыкальных композиций, литературные гостиные, литературный квест, конкурсы чтецов.

4.1 Оценочные материалы

Качество уровня теоретических знаний и практических навыков, уровень развития коммуникативных навыков, умение работать в команде, качество творческого продукта.

5. Методические материалы

№	Раздел (тема)	Методические материалы	Средства обучения и воспитания
1.	Поэзия как вид литературы и	Дидактическая разработка занятия,	Ноутбук, доска, проектор, учебно-

	искусства.	обучающее видео.	методическое пособие по написанию стихотворений.
2.	Знакомство с творчеством поэтов — юбиляров.	Наглядный материал в вид и аудио — материалы.	Ноутбук, доска, проектор, аудио и видео — материалы
3.	Литературная гостиная, акция как виды сценического искусства.	Журналы фотографий, справочная литература, обучающие видео, разработка занятий, мастер – классов.	Ноутбук, доска
4.	Обучающие программы и мастер- классы сценического мастерства.	Журналы фотографий, справочная литература, обучающие видео, разработка занятий, мастер – классов.	Ноутбук, доска, методические пособия.
5.	Литературно — музыкальная композиция как вид искусства. Создание творческих текстов.	Презентация, справочная литература, раздаточный материал, разработка занятия.	Ноутбуки, доска, проектор, тексты статей.
6.	Литературная композиция и литературный вечер. Сходства и различия. (Раздаточный материал, профессиональная литература.	Ноутбуки, доска, проектор, тексты статей.
7.	Литературный вечер» «Поэзия	Литература, раздаточный материал,	Ноутбук, доска, проектор

	родного края». Литературный квест.	Разработка занятия презентация, справочная литература, разработка занятия, игр, иллюстрации	
8.	Сборник литературно – поэтического объединения «Муза».	Справочная литература, раздаточный материал, тексты статей	Ноутбуки

6. Условия для реализации программы

- ноутбук учителя
- ноутбук ученика
- микрофон
- наушники
- принтер
- интерактивная доска
- проектор;
- методическая литература по написанию стихотворений и прозы;
- мастер — классы по сценическому мастерству и написанию стихотворений;
- Наглядные материалы, брошюры.

7. Информационное обеспечение

- Презентации;
- Видеоматериалы;
- Аудиоматериалы.

8. Нормативно-правовая база

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской

Федерации» (действующая редакция).

2. Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»

4. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 сентября 2021 г. № 652н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых" (вступает в силу с 1 сентября 2022 г. и действует до 1 сентября 2028 г.)

5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.

6. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 N 678-р <Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 N 1726-р> (вместе с "Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года")

7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

8. Распоряжение Правительства Нижегородской области от 30.10.2018 № 1135-р «О реализации мероприятий по внедрению целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей»

9. Методическое письмо о структуре дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы (к экспертизе в НМЭС ГБОУ ДПО НИРО)

10. Устав и нормативно-локальные акты (МБОУ Школы №6 им. Морева И.А)

Список литературы

1. Вахтель Н.М., Попова З.Д., Чарыкова О.Н., Новичихина М.Е. Практикум по выразительному чтению. Часть I: Учебно-методическое пособие. – Воронеж: Изд-во ВГУ, 2005. – 47 с.
2. Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации /сост. Н.К. Беспятова – М.: Айрис- пресс, 2003. – 176 с. – (Методика).
3. Пирогова Л.И. Сборник словесных игр по русскому языку и литературе: Приятное с полезным. – М.: Школьная Пресса, 2003. – 144.
4. Еремина О.А. Литературный кружок в школе. 5-6 классы / О.А. Еремина. – М.: Просвещение, 2012, с.143
5. Развитие творческих способностей детей в объединениях юных журналистов и литературно-творческих объединениях / сост. В.О. Тануйлова. – Ростов-на-Дону, 2002, 105 с.
6. Ресурсы интернета.

Список литературы

1. Бакланов Н.М., Попов Э.Д., Шариков О.Н., Новичкин М.Е. Программы по развитию чтения. Часть II. Учебно-методические пособия – Воронеж: Изд-во ВГУ, 2005. – 47 с.
2. Программы чтения для дошкольного образования. От дошкольного до начального школьного образования – М.: Айрис-пресс, 2005. – 170 с. – (Методика).
3. Тихонова Т.Н. Собрание сказочных игр по русскому языку и литературе. Пособие с заданиями – М.: Издательство Пресса, 2003. – 144 с.
4. Еремичева О.А. Интегрированные курсы в школе 2-6 классов / О.А. Еремичева – М.: Просвещение, 2012. с.143.
5. Развитие творческих способностей детей в образовательных играх. Методические рекомендации к учебно-методическим пособиям – Ростов-на-Дону: Феникс, 2005. – 102 с.



Прочитывалось,
пронумеровано
и скреплено печатью
Ирина Владимировна
Директор