Приложение № 7
к основной образовательной программе
начального общего образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса музыки
для 1-4 классов

1. Личностные, метапредметные
и предметные результаты освоения программы
по учебному предмету «Музыка»

В основе метапрограмности лежит мыслительный тип интеграции учебного материала. Говоря о каком-либо предмете, явлении, понятии ученик не запоминает какие- либо определения, а осмысливает, прослеживает происхождение важнейших понятий, которые определяют данную предметную область знания**.** Он как бы заново открывает эти понятия. И через это как следствие перед ним разворачивается процесс возникновения того или иного знания, он «переоткрывает» открытие, некогда сделанное в истории, восстанавливает и выделяет форму существования данного знания. Осуществив работу на разном предметном материале, он делает предметом своего осознанного отношения уже не определение понятия, но сам способ своей работы с этим понятием на разном предметном материале. Создаются условия для того, чтобы ученик начал рефлексировать собственный процесс работы: что именно он мысленно проделал, как он мысленно «двигался», когда восстанавливал генезис того или другого понятия. И тогда ученик обнаруживает, что, несмотря на разные предметные материалы, он в принципе проделывал одно и то же, потому что он работал с одной и той же организованностью мышления.

Личностные результаты:

Личностные результаты освоения образовательной программы начального общего образования должны отражать готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества, сформированность основ гражданской идентичности.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально - ориетированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности;
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально – эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально – ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты:

К метапредметным результатам обучающихся относятся освоенные ими при изучении одного, нескольких или всех предметов универсальные способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях, т.е. учебные действия учащихся, проявляющиеся в познавательной и практической деятельности:
- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально – творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщение, установления аналогий в процессе интонационно – образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально – творческой деятельности;

- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т.д.).

Предметные результаты:

Предметные требования включают освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно – нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому- либо виду) музыкально - творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной, классической и современной; понимать содержание, интонационно – образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально – пластических композиций, исполнение вокально – хоровых произведений.

2.Содержание учебного предмета

«Музыка»

1 класс:

Содержание программы первого года делится на два раздела: “Музыка вокруг нас” (посвящены музыке и ее роли в повседневной жизни человека) и второго полугодия “Музыка и ты” (знакомство с музыкой в широком культорологическом контексте). Учащиеся должны почувствовать, осознать и постичь своеобразие выражения в музыкальных произведениях чувств и мыслей человека, отображения окружающего его мира.

Раздел 1. «Музыка вокруг нас»

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музыкальные инструменты.
Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музы водят хоровод. Мелодия – душа музыки. Образы осенней природы в музыке. Словарь эмоций. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты: свирель, дудочка, рожок, гусли, флейта, арфа. Звучащие картины. Русский былинный сказ о гусляре садко. Музыка в праздновании Рождества Христова. Музыкальный театр: балет.
Первые опыты вокальных, ритмических и пластических импровизаций. Выразительное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочих тетрадях.

Раздел 2. «Музыка и ты

Музыка в жизни ребенка. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова- краски-звуки). Образы утренней и вечерней природы в музыке. Музыкальные портреты. Разыгрывание музыкальной сказки. Образы защитников Отечества в музыке. Мамин праздник и музыкальные произведения. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты: лютня, клавесин, фортепиано, гитара. Музыка в цирке. Музыкальный театр: опера. Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля, программа концерта для родителей. Музыкальный словарик.
Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочих тетрадях.

2 класс:

Раздел 1. «Россия — Родина моя»

Музыкальные образы родного края. Песенность как отличительная черта русской музыки. Песня. Мелодия. Аккомпанемент.

Раздел 2. «День, полный событий»
Мир ребенка в музыкальных интонациях, образах. Детские пьесы П. Чайковского и С. Прокофьева. Музыкальный материал — фортепиано.

Раздел 3. «О России петь — что стремиться в храм»

Колокольные звоны России. Святые земли Русской. Праздники Православной церкви. Рождество Христово. Молитва.

Хорал.

Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»

Мотив, напев, наигрыш. Оркестр русских народных инструментов. Вариации в русской народной музыке. Музыка в народном стиле. Обряды и праздники русского народа: проводы зимы, встреча весны. Опыты сочинения мелодий на тексты народных песенок, закличек, потешек.

Раздел 5. «В музыкальном театре»

Опера и балет. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Симфонический оркестр. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Темы-характеристики действующих лиц. Детский музыкальный театр.

Раздел 6. «В концертном зале»

Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Развитие музыки. Взаимодействие тем. Контраст. Тембры инструментов и групп инструментов симфонического оркестра. Партитура.

Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»

Композитор — исполнитель — слушатель. Музыкальная речь и музыкальный язык. Выразительность и изобразительность музыки. Жанры музыки. Международные конкурсы.

3 класс:

Раздел 1. «Россия — Родина моя»

Мелодия — душа музыки. Песенность музыки русских композиторов. Лирические образы в романсах и картинах русских композиторов и художников. Образы Родины, защитников Отечества в различных жанрах музыки.

Раздел 2. «День, полный событий»

Выразительность и изобразительность в музыке разных жанров и стилей. Портрет в музыке.

Раздел 3. «О России петь — что стремиться в храм»

Древнейшая песнь материнства. Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. Образ праздника в искусстве. Вербное воскресенье. Святые земли Русской.

Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»

Жанр былины. Певцы-гусляры. Образы былинных сказителей, народные традиции и обряды в музыке русских композиторов.

Раздел 5. «В музыкальном театре»

Музыкальные темы-характеристики главных героев. Интонационно-образное развитие в опере и балете. Контраст. Мюзикл как жанр легкой музыки. Особенности содержания музыкального языка, исполнения.

Раздел 6. «В концертном зале»

Жанр инструментального концерта. Мастерство композиторов и исполнителей. Выразительные возможности флейты, скрипки. Выдающиеся скрипичные мастера и исполнители. Контрастные образы сюиты, симфонии. Музыкальная форма (трехчастная, вариационная). Темы, сюжеты и образы музыки Бетховена.

Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»

Роль композитора, исполнителя, слушателя в создании и бытовании музыкальных сочинений. Сходство и различие музыкальной речи разных композиторов.

Джаз — музыка XX века. Особенности ритма и мелодики. Импровизация. Известные джазовые музыканты-исполнители. Музыка — источник вдохновения и радости.

4 класс:

Раздел 1. «Россия — Родина моя».

Общность интонаций народной музыки и музыки русских композиторов. Жанры народных песен, их интонационно-образные особенности. Лирическая и патриотическая темы в русской классике.

Раздел 2. «День, полный событий»

«В краю великих вдохновений...». Один день с А. Пушкиным. Музыкально-поэтические образы.

Раздел 3. «О России петь — что стремиться в храм»

Святые земли Русской. Праздники Русской православной церкви. Пасха. Церковные песнопения: стихира, тропарь, молитва, величание.

Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»

Народная песня — летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов. Интонационная выразительность народных песен. Мифы, легенды, предания, сказки о музыке и музыкантах. Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов. Вариации в народной и композиторской музыке. Праздники русского народа. Троицын день.

Раздел 5. «В музыкальном театре»

Линии драматургического развития в опере. Основные темы — музыкальная характеристика действующих лиц. Вариационность. Орнаментальная мелодика. Восточные мотивы в творчестве русских композиторов. Жанры легкой музыки. Оперетта. Мюзикл.

Раздел 6. «В концертном зале»

Различные жанры вокальной, фортепианной и симфонической музыки. Интонации народных танцев. Музыкальная драматургия сонаты. Музыкальные инструменты симфонического оркестра.

Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»

Произведения композиторов-классиков и мастерство известных исполнителей. Сходство и различие музыкального языка разных эпох, композиторов, народов. Музыкальные образы и их развитие в разных жанрах. Форма музыки (трехчастная, сонатная). Авторская песня. Восточные мотивы в творчестве русских композиторов.

3. Тематическое планирование

1 класс

№ урока	ТЕМА	кол-во часов
	МУЗЫКА ВОКРУГ НАС (16Ч.)	
1.	И муза вечная со мной.Урок –экскурсия.	1
2.	Хоровод муз.Урок-игра	1
3.	Повсюду музыка слышна. Урок –экскурсия.	1
4.	Душа музыки - мелодия. Урок-игра	1
5.	Музыка осени.Урок -путешествие	
6.	Сочини мелодию. Урок-игра	1

7.	Азбука каждому нужна. Урок -путешествие	1
8.	Музыкальная азбука. Урок –экскурсия.	1
9.	Обобщение .Урок-концерт.	1
10.	Муз.инструменты.(гусли,свирель,дудочка,рожок).Урок-диалог	1
11.	Садко.Урок-сказка.	1
12.	Муз. инструменты(флейта,арфа,фо-но). Урок –экскурсия.	1
13.	Звучащие картины. Урок –экскурсия.	1
14.	Разыграй песню.Урок-игра.	1
15.	Пришло Рождество , начинаем торжество.Комбинированный урок.	1
16.	Добрый праздник среди зимы.Контрольный урок	1
	ТЕМА: « МУЗЫКА И ТЫ» (16ч.)	
17.	Край , в котором ты живешь.Урок доброты.	1
18.	Художник. Поэт. Композитор.Урок-викторина	1
19.	Музыка утра .Музыка вечера.Урок-игра	1
20.	Музы не молчали. Урок -путешествие	1
21.	Музыкальный портрет .Урок-загадка	1
22.	У каждого свой музыкальный инструмент	1
23.	Разыграй сказку.Урок-игра	1
24.	Мамин праздник .Урок-концерт	1
25.	Муз.инструменты(лютня,гитара,клавесин,фо-но)	1
26.	Разыграй сказку	1
27.	Музыкальные инструменты	1
28.	Чудо лютня. Звучащие картины	1
29.	Годовая итоговая аттестация .Тестирование .	1
30.	Музыка в цирке	1
31.	Дом , который звучит	1
32.	Ничего на свете лучше нету	1
33.	Обобщающий урок-концерт	1
	ИТОГО:	33 ч

2 класс

№ урока	ТЕМА УРОКА	кол-во часов
	РОССИЯ - РОДИНА МОЯ(3 ч)	
1	Мелодия	1
2	Здравствуй , Родина моя.	1
3	Гимн России	1
	ДЕНЬ, ПОЛНЫЙ СОБЫТИЙ(6 ч)	
4	Музыкальные инструменты	1
5	Природа и музыка .Прогулка	1
6	Танцы	1
7	Эти разные марши	1
8	Звучащие картины	1
9	Расскажи сказку. Колыбельная	1
	О РОССИИ ПЕТЬ,ЧТО СТРЕМИТЬСЯ В ХРАМ.(5 Ч.)	
10	Великий колокольный звон.	1
11	Звучащие картины.	1
12	Святые земли русской	1
13	Молитва .	1
14	Рождественская тема.	1
	ГОРИ , ГОРИ , ЯСНО, ЧТОБЫ НЕ ПОГАСЛО(4 ч)	
15	Русские народные инструменты. Русские наигрыши.	1
16	Разыграй песню	1
17	Музыка в народном стиле	1
18	Сочини песенку. Проводы зимы.	1
	В МУЗЫКАЛЬНОМ ТЕАТРЕ(5 ч)	
19	Сказка будет впереди.	1
20	Детский музыкальный театр.	1
21	Театр оперы и балета.	1
22	Волшебная палочка.	1
23	Опера «Руслан и Людмила».	1

	В КОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ(5 ч)	
24	Симфоническая сказка «Петя и Волк».	1
25	Картинки с выставки	1
26	Музыкальные впечатления	1
27	Звучит нестареющий Моцарт. Симфония №40	1
28	Увертюра	1
	ЧТОБ МУЗЫКАНТОМ БЫТЬ...(6ч)	
29	Волшебный цветик - семицветик	1
30	Музыка учит людей понимать друг друга. Музыкальные инструменты	1
31	Все в движении. Два лада. Природа и музыка	1
32	Годовая итоговая аттестация. Тестирование .	1
33	Печаль моя светла Первый...	1
34	Мир композиторов .Могут ли иссякнуть мелодии?	1
	ИТОГО:	34 ч

3 класс

№ урока	ТЕМА УРОКА	кол-во часов
	РОССИЯ - РОДИНА МОЯ (5 ч.)	
1	Мелодия - душа музыки	1
2	Природа и музыка	1
3	Виват, Россия. Наша слава - русская держава.	1
4	Кантата «А.Невский».	1
5	Опера «Иван Сусанин».Родина моя. «Да будет во веки веков сильна..»	1
	ДЕНЬ ПОЛНЫЙ СОБЫТИЙ(4ч.)	
6	Утро	1
7	Портрет в музыке	1
8	В детской .Игры и игрушки. На прогулке.Вечер	1
9	Обобщающий урок	1

	О РОССИИ ПЕТЬ , ЧТО СТРЕМИТЬСЯ В ХРАМ(4ч.)	
10	Радуйся , Марие.Богородице Дево радуйся.	1
11	Древнейшая песнь материнства	1
12	Вербное воскресенье. Вербочки	1
13	Святые земли русской	1
	ГОРИ, ГОРИ ЯСНО...(4ч.)	
14	Настрою гусли на старинные лад.Былины о Садко и морском царе.	1
15	Певцы русской старины . Лель, мой Лель.	1
16	Звучащие картины.	1
17	Прощанье с Масленицей. Обобщающий урок .	1
	В МУЗЫКАЛЬНОМ ТЕАТРЕ(6Ч.)	
18	Опера «Руслан и Людмила» Фарлаф. Увертюра	1
19	Опера «Орфей и Эвридика «.	1
20	Опера «Снегурочка» . Волшебное дитя природы	1
21	Римский -Корсаков «Океан - море синее»	1
22	Балет «Спящая красавица»	1
23	В современных ритмах.(мюзикл)	1
	В КОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ(6ч.)	
24	Музыкальное состязание.(концерт)	1
25	Музыкальные инструменты (флейта)	1
26	Звучащие картины.Муз.инструменты. (скрипка)	1
27	Сюита «Пер Гюнт»	1
28	«Героическая» Призыв в музыке. Финал Симфония № 4	1
29	Мир Бетховена	1
	ЧТОБ МУЗЫКАНТОМ БЫТЬ...(5ч.)	
30	Чудо- музыка.Острый ритм. Джаза звуки.	1
31	Мир Прокофьева	1
32	Годовая итоговая аттестация .Тестирование .	1
33	Певцы родной природы	1
34	Прославим радость на земле радость к солнцу нас зовет.	1
	ИТОГО:	34 ч

4 класс

№ урока	ТЕМА УРОКА	кол-во часов
	РОССИЯ - РОДИНА МОЯ(5ч.)	
1.	Мелодия	1
2.	Ты запой мне эту песню. Что не выразить словами, звуком на душу навей	1
3-4.	Как сложили песню. Звучащие картины. Ты откуда русская зародилась музыка?	2
5.	«Я пойду по полю белому» На великий праздник собралася Русь	1
	О РОССИИ ПЕТЬ , ЧТО СТРЕМИТЬСЯ В ХРАМ(5 ч)	
6.	Святые земли русской	
7.	Илья Муромец	
8.	Кирилл и Мефодий	1
9.	Праздников праздник и торжество из торжеств. Ангел вопияше	1
10.	Родной обычай старины. Светлый праздник.	1
	ДЕНЬ ПОЛНЫЙ СОБЫТИЙ (5ч)	1
11.	Приют спокойствия, трудов и вдохновенья	1
12.	Зимнее утро. Зимний вечер.	1
13.	Что за прелесть эти сказки. Три чуда.	1
14.	Ярмарочное гулянье.	1
15.	Святогорский монастырь. Приют, сияньем муз одетый.	1
	ГОРИ.ГОРИ ЯСНО, ЧТОБЫ НЕ ПОГАСЛО(2 ч.)	
16.	Композитор - имя ему народ. Музыкальные инструменты. Оркестр народных инструментов.	1
17.	Музыкант – чародей. Народные праздники .Троица.	1
	В КОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ (7 Ч)	
18.	Музыкальные инструменты. Виолончель. Скрипка. Вариации на тему рококо.	1
19.	Старый замок	1
20.	Счастье в сирени живет..	1
21.	Не молкнет сердце чуткое Шопена	1
22.	Патетическая соната . Бетховен.	1
23.	Годы странствий .Глинка.	1
24.	Царит гармония оркестра.	1
	В МУЗЫКАЛЬНОМ ТЕАТРЕ (4ч)	
25.	В музыкальном театре. Опера «Иван Сусанин».	

26.	Исходила младешенька.	
27.	Русский Восток .Сезам откройся.	
28.	Балет «Петрушка». Театр музыкальной комедии. Оперетта. Мюзикл.	
	ЧТОБ МУЗЫКАНТОМ БЫТЬ, ТАК НАДОБНО УМЕНЬЕ(6ч)	
29.	Прелюдия. Рахманинов.	1
30.	Исповедь души .Революционный этюд. Шопен.	1
31.	Мастерство исполнителя . В интонации спрятан человек	1
32.	Музыкальные инструменты. Рассвет на Москве - реке	1
33.	Годовая итоговая аттестация. Тестирование.	1
34.	Музыкальный сказочник Обобщающий урок	1
	ИТОГО:	34 ч