

Приложение № 9
к основной образовательной программе
начального общего образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Технология»

для обучающихся 1–4 классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Рабочая программа учебного предмета «Технология» подготовлена с учетом требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных во ФГОС начального общего образования.

В программе отражено предметное содержание учебного предмета «Технология» и последовательность его распределения по разделам и темам; дана общая характеристика учебного предмета с указанием целей его изучения; определены возможности учебного предмета для реализации требований к планируемым результатам освоения основной образовательной программы по «Технология» – личностным, метапредметным и предметным; осуществлена конкретизация предметного содержания в тематическом планировании, указано количество часов, отводимых на изучение каждой темы и основные виды учебной деятельности, формируемые в ходе изучения темы.

В тематическом планировании учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами.

Рабочая программа конкретизирует требования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика – моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство – использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир – природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык – использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

ОРКСЭ – ознакомление с народными традициями, праздниками, выражение в рукотворном изделии особенностей материальной культуры.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе – предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса «Технология», которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически, от класса к классу.

Основные модули курса «Технология»:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном;

технологии работы с пластичными материалами;
технологии работы с природным материалом;
технологии работы с текстильными материалами;

3. Конструирование и моделирование:

конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение *системы приоритетных задач*: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

- формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
- развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

- воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
- развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
- воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
- становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
- воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

СВЯЗЬ С РАБОЧЕЙ ПРОГРАММОЙ ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЫ

Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала уроков ТЕХНОЛОГИИ предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, патриотизма, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного

диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Результаты единства учебной и воспитательной деятельности отражены в разделе рабочей программы «Личностные результаты изучения учебного предмета «ТЕХНОЛОГИЯ» на уровне начального общего образования».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Изучение предмета «Технология» в соответствии с данной программой планируется в 1 – 4 классах.

По запросам родителей, законных представителей, формируемыми участниками образовательных отношений, добавлен 1 час технологии в 1-3 классах.

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1 класс	2	68
2 класс	2	68
3 класс	2	68
4 класс	1	35
Всего		239

Для реализации рабочей программы используется учебно-методический комплект, включающий:

Для обучающихся:

• Технология. 1 класс, 2 класс, 3 класс, 4 класс: учеб. Для общеобразоват. организаций / Е.А.Лутцева, Т.П. Зуева. - М. : Просвещение.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

1 КЛАСС (68 ч)

1. Технологии, профессии и производства

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

2. Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание,

сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

3. Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

4. Информационно-коммуникативные технологии*

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
- сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
- понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

- участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

- строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные УУД:

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
- понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
- организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;
- выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС (68 ч)

1. Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

2. Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических

и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)¹. Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

3. Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

¹ Выбор строчек и порядка их освоения по классам определяется авторами учебников.

4. Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях*.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
- строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной/практической задачи;
- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;
- понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные УУД:

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- выполнять действия контроля и оценки;
- воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

- выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС (68 ч)

1. Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

2. Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и

инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм. Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

3. Конструирование и моделирование

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

4. Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, видео, DVD).

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
- определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;
- восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
- формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные УУД:

- принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
- справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

- выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС (35 ч)

1. Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.). Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

2. Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом,

особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

3. Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

4. Информационно-коммуникативные технологии

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;
- решать простые задачи на преобразование конструкции;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
- использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
- описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;
- создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;
- осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные УУД:

- понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;
- планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;
- на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;
- выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

- проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;
- в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
- делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;
- определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
- выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;
- оформлять изделия строчкой прямого стежка;
- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;
- выполнять задания с опорой на готовый план;
- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;
- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;
- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);
- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;

- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
- выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

2 класс

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

- понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;
- выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);
- читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;
- выполнять биговку;
- выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
- отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

3 класс

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);
- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными

требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере и других электронных средствах обучения;
- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

4 класс

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

- формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
- на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;
- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;
- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№	Модуль/Тема урока	Количество часов	ЭОР
Технологии, профессии и производства. Природная мастерская. (12 часов)			
1.	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров.	2ч	https://resh.edu.ru/subject/8/1/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/
2.	Правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями	2ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1820598?menuReferrer=catalogue
3.	Понятие об изучаемых материалах	2ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1780280?menuReferrer=catalogue
4.	Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы	2ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4808?menuReferrer=catalogue
5.	Профессии	2ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8478268?menuReferrer=catalogue
6.	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	2ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2366231?menuReferrer=catalogue
Технологии ручной обработки материалов. — технологии работы с природным материалом (8 часов) Природная мастерская.			
7.	Виды природных материалов	2ч	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/
8.	Приёмы работы с природными материалами	2ч	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9953309?menuReferrer=catalogue
9.	Простые композиции из природных материалов	2ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2381226?menuReferrer=catalogue
10.	Правила и технологии использования природных форм в декоративно-прикладных изделиях	2ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2381229?menuReferrer=catalogue
— технологии работы с бумагой и картоном (8 часов)			

Бумажная мастерская.			
11-12.	Технологии работы с бумагой	4ч	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/
13.	Технологии работы с картоном	2ч	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/start/190479/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/
14.	Общее представление о конструкции изделия	2ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2354677?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7566683?menuReferrer=catalogue
— технологии работы с пластичными материалами (6 часов)			
Пластилиновая мастерская			
15.	Приёмы изготовления изделий из пластилина	2ч	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10634269?menuReferrer=catalogue
16.	Способы лепки: конструктивный, скульптурный и комбинированный	2ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10537537?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2287044?menuReferrer=catalogue
17.	Фронтальные и объёмные композиции из пластичных материалов	2ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2342433?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2309939?menuReferrer=catalogue
— технологии работы с текстильными материалами (8 часов)			
Текстильная мастерская			
18.	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах	2ч	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848
19.	Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.).	2ч	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/
20.	Отмеривание и заправка нитки в иголку	2ч	
21.	Вышивка. Строчка прямого стежка	2ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1328970?menuReferrer=catalogue
Конструирование и моделирование			
- конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных			

материалов, природных и текстильных материалов (20 часов)			
22.	Простые и объёмные конструкции из разных материалов	2ч	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5970/start/170637/
23.	Общее представление о конструкции изделия	2ч	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170795/
24.	Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку	2ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8528639?menuReferrer=catalogue
25.	Конструирование по модели (на плоскости).	2ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10645028?menuReferrer=catalogue
26.	Способы соединения деталей в изделиях из бумаги.	2ч	
27.	Способы соединения деталей в изделиях из картона.	2ч	
28.	Способы соединения деталей в изделиях из пластичных материалов.	2ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10535397?menuReferrer=catalogue
29.	Способы соединения деталей в изделиях из природных материалов.	2ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9948813?menuReferrer=catalogue
30.	Способы соединения деталей в изделиях из текстильных материалов.	2ч	
31.	Простые и объёмные конструкции из разных материалов	2ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2331132?menuReferrer=catalogue
Информационно- коммуникативные технологии (4 часа)			
32.	Информация.	2ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/580319?menuReferrer=catalogue
33.	Простейшие преобразования информации	2ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1885875?menuReferrer=catalogue
34.	Промежуточная аттестация	1ч	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/start/170953/
35.	Резервный урок	1ч	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Количество часов	Дата
1.	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров.	2ч	
2.	Правила безопасности при работе инструментами и	2ч	

	приспособлениями		
3.	Понятие об изучаемых материалах	2ч	
4.	Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы	2ч	
5.	Профессии	2ч	
6.	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	2ч	
7.	Виды природных материалов	2ч	
8.	Приёмы работы с природными материалами	2ч	
9.	Простые композиции из природных материалов	2ч	
10.	Правила и технологии использования природных форм в декоративно-прикладных изделиях	2ч	
11-12.	Технологии работы с бумагой	4ч	
13.	Технологии работы с картоном	2ч	
14.	Общее представление о конструкции изделия	2ч	
15.	Приёмы изготовления изделий из пластилина	2ч	
16.	Способы лепки: конструктивный, скульптурный и комбинированный	2ч	
17.	Фронтальные и объёмные композиции из пластичных материалов	2ч	
18.	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах	2ч	
19.	Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.).	2ч	
20.	Отмеривание и заправка нитки в иголку	2ч	
21.	Вышивка. Строчка прямого стежка	2ч	
22.	Простые и объёмные конструкции из разных материалов	2ч	
23.	Общее представление о конструкции изделия	2ч	
24.	Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку	2ч	
25.	Конструирование по модели (на плоскости).	2ч	
26.	Способы соединения деталей в изделиях из бумаги.	2ч	
27.	Способы соединения деталей в изделиях из картона.	2ч	
28.	Способы соединения деталей в изделиях из пластичных материалов.	2ч	
29.	Способы соединения деталей в изделиях из природных материалов.	2ч	
30.	Способы соединения деталей в изделиях из текстильных материалов.	2ч	

31.	Простые и объёмные конструкции из разных материалов	2ч	
32.	Информация.	2ч	
33.	Простейшие преобразования информации	2ч	
34.	Промежуточная аттестация	1ч	
35.	Резервный урок	1ч	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС

№	Модуль/Тема урока	Количество часов	ЭОР
1. Технологии, профессии и производства (16 часов) Художественная мастерская. Чертёжная мастерская			
1.	Рукотворный мир – результат труда человека	2ч	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/
2.	Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей	2ч	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/
3.	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.)	2ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1938147?menuReferrer=catalogue
4.	Изготовление изделий с учётом средств художественной выразительности	2ч	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/
5.	Общее представление о технологическом процессе	2ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1067287?menuReferrer=catalogue
6.	Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса	2ч	
7.	Мастера и их профессии	2ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/21085?menuReferrer=catalogue
8.	Культурные традиции. Декоративные орнаменты разных народов России	2ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2303912?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2303912?menuReferrer=catalogue

			ates/2309820?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1311360?menuReferrer=catalogue
Технологии ручной обработки материалов. — технологии работы с природным материалом (8 часов)			
9.	Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни	2ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1819592?menuReferrer=catalogue
10.	Природные материалы и их свойства	2ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1749375?menuReferrer=catalogue
11.	Фронтальные и объёмно-пространственные композиции из природных материалов	2ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7340205?menuReferrer=catalogue
12.	Изделия с использованием различных природных материалов	2ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1758360?menuReferrer=catalogue
— технологии работы с бумагой и картоном (6 часов)			
13.	Технология обработки бумаги и картона	2ч	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/start/219871/
14.	Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме	2ч	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/
15.	Создание гармоничной композиции. изделия в технике оригами.	2ч	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/220252/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1990764?menuReferrer=catalogue
— технологии работы с пластичными материалами (4 часа)			
16.	Технологии работы с пластичными материалами	2ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10155901?menuReferrer=catalogue
17.	Фронтальные и объёмные композиции из пластичных материалов	2ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2308769?menuReferrer=catalogue
— технологии работы с текстильными материалами (8 часов) Рукодельная мастерская			
18.	Технология обработки текстильных материалов	2ч	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/start/220544/
19.	Строение ткани. Ткани и нитки Растительного происхождения	2ч	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/conspect/220661/
20.	Вышивка. Варианты строчки прямого стежка	2ч	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/

21.	Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия	2ч	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/conspect/220661/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1731333?menuReferrer=catalogue
Конструирование и моделирование. Конструкторская мастерская. — конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов (20 часов)			
22.	Основные и дополнительные детали конструкции	2ч	
23.	Правила создания гармоничной композиции	2ч	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5971/start/219038/
24.	Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм	2ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1074058?menuReferrer=catalogue
25-26.	Конструирование и моделирование изделий из бумаги по простейшему чертежу или эскизу	4ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2321613?menuReferrer=catalogue
27.	Конструирование и моделирование изделий из картона по простейшему чертежу или эскизу	2ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1127080?menuReferrer=catalogue
28.	Конструирование и моделирование изделий из пластичных материалов по простейшему чертежу или эскизу	2ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/6474?menuReferrer=catalogue
29.	Конструирование и моделирование изделий из природных материалов по простейшему чертежу или эскизу	2ч	
30.	Конструирование и моделирование изделий из текстильных материалов по простейшему чертежу или эскизу	2ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1782068?menuReferrer=catalogue
31.	Подвижное соединение деталей конструкции	2ч	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/220279/
Информационно- коммуникативные технологии (4 часа)			
32.	Разные источники информации	2ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2124835?menuReferrer=catalogue
33.	Поиск информации.	2ч	
34.	Промежуточная аттестация	1ч	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/start/220723/
35.	Резервный урок	1ч	

№	Тема урока	Количество часов	Дата
1.	Рукотворный мир – результат труда человека	2ч	
2.	Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей	2ч	
3.	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.)	2ч	
4.	Изготовление изделий с учётом средств художественной выразительности	2ч	
5.	Общее представление о технологическом процессе	2ч	
6.	Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса	2ч	
7.	Мастера и их профессии	2ч	
8.	Культурные традиции. Декоративные орнаменты разных народов России	2ч	
9.	Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни	2ч	
10.	Природные материалы и их свойства	2ч	
11.	Фронтальные и объёмно-пространственные композиции из природных материалов	2ч	
12.	Изделия с использованием различных природных материалов	2ч	
13.	Технология обработки бумаги и картона	2ч	
14.	Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме	2ч	
15.	Создание гармоничной композиции. изделия в технике оригами.	2ч	
16.	Технологии работы с пластичными материалами	2ч	
17.	Фронтальные и объёмные композиции из пластичных материалов	2ч	
18.	Технология обработки текстильных материалов	2ч	
19.	Строение ткани. Ткани и нитки Растительного происхождения	2ч	
20.	Вышивка. Варианты строчки прямого стежка	2ч	
21.	Технологическая последовательность изготовления не-сложного швейного изделия	2ч	
22.	Основные и дополнительные детали конструкции	2ч	

23.	Правила создания гармоничной композиции	2ч	
24.	Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм	2ч	
25-26.	Конструирование и моделирование изделий из бумаги по простейшему чертежу или эскизу	4ч	
27.	Конструирование и моделирование изделий из картона по простейшему чертежу или эскизу	2ч	
28.	Конструирование и моделирование изделий из пластичных материалов по простейшему чертежу или эскизу	2ч	
29.	Конструирование и моделирование изделий из природных материалов по простейшему чертежу или эскизу	2ч	
30.	Конструирование и моделирование изделий из текстильных материалов по простейшему чертежу или эскизу	2ч	
31.	Подвижное соединение деталей конструкции	2ч	
32.	Разные источники информации	2ч	
33.	Поиск информации.	2ч	
34.	Промежуточная аттестация	1ч	
35.	Резервный урок	1ч	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 КЛАСС

№	Модуль/Тема урока	Количество часов	ЭОР
1. Информационно-коммуникативные технологии. Информационная мастерская (6 часов)			
1.	Информационная мастерская. Вспомним и обсудим!	2ч	https://www.youtube.com/watch?v=ZpTGs4DK_zY
2.	Знакомимся с компьютером.	2ч	https://uchebnik.mos.ru/app_player/270014
3.	Компьютер – твой помощник. Проверка достижений.	2ч	

2. Технологии ручной обработки материалов. Мастерская скульптора. Мастерская конструктора, строителя, декоратора. Мастерская рукодельниц. — технологии работы с природным материалом, с пластичными материалами (12 часов)			
4.	Мастерская скульптора. Как работает скульптор.	2ч	https://www.youtube.com/watch?v=ZLn_t-5pA7E
5.	Скульптура разных времён и народов	2ч	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1448412/view
6.	Статуэтки (пластилин, глина)	2ч	https://www.youtube.com/watch?v=6opEwY8b8yg https://uchebnik.mos.ru/app_player/365004
7.	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?	2ч	https://www.youtube.com/watch?v=GUPJ5a4m6nk
8.	Конструируем из фольги.	2ч	https://www.youtube.com/watch?v=p1Ub50PwMwI
9.	Проверка достижений.	2ч	
Технологии ручной обработки материалов. Мастерская скульптора. Мастерская конструктора, строителя, декоратора. Мастерская рукодельниц. — технологии работы с бумагой и картоном (12 часов)			
10.	Мастерская конструктора, строителя, декоратора. Строительство и украшение дома.	2ч	https://www.youtube.com/watch?v=oSLibTkAfrM
11.	Объём и объёмные формы. Развёртка.	2ч	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1254063/view
12.	Подарочные упаковки	2ч	https://www.youtube.com/watch?v=38WStgRwM5k
13.	Декорирование (украшение готовых форм).	2ч	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/220252/
14.	Изонить.	2ч	https://www.youtube.com/watch?v=ItDOqN_KEys
15.	Художественные техники из креповой бумаги.	2ч	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1566049/view

16.	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг.	2ч	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1449200/view
3. Конструирование и моделирование			
— конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов (10 часов)			
17.	Конструирование сложных развёрток.	из 2ч	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1536545/view
18.	Модели и конструкции.	2ч	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537670/view
19.	Наша родная армия.	2ч	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537957/view
20.	Проект «Парад военной техники».	2ч	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537885/view
21.	Проверка достижений.	2ч	
— технологии работы с текстильными материалами (16 часов)			
22.	Мастерская рукодельниц. Вышивка и вышивание.	2ч	https://www.youtube.com/watch?v=5HaYjW06jb8
23.	Строчка петельного стежка.	2ч	https://uchebnik.mos.ru/app_player/366051(МЭШ)
24.	Пришивание пуговицы	2ч	https://www.youtube.com/watch?v=qwYZr1WknjA
25.	Наши проекты «Волшебное дерево».	2ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3682451?menuReferrer=/catalogue(МЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/main/221043/
26.	История швейной машины. Секреты швейной машины.	2ч	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/7569/view
27.	Футляры.	2ч	https://uchebnik.mos.ru/app_player/206565(МЭШ) https://www.youtube.com/watch?v=3HiNiSiUeyM
28.	Проект «Подвеска».	2ч	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/train/221101/
29.	Проверим себя.	2ч	

4. Технологии, профессии и производства. Мастерская кукольника.			
30.	Мастерская кукольника. Что такое игрушка?	2ч	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1273346/view https://www.youtube.com/watch?v=amZWY3m9yBE
31.	Театральные куклы. Марионетки.	2ч	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1291971/view https://www.youtube.com/watch?v=zdUV_HVurM0
32.	Игрушка из носка.	2ч	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1293892/view
33.	Кукла-неваляшка. Проверка достижений.	2ч	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1293892/view
34.	Промежуточная аттестация	1ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_specifications/231790?menuReferrer=/catalogue
35.	Резервный урок	1ч	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Количество часов	Дата
1.	Информационная мастерская. Вспомним и обсудим!	2ч	
2.	Знакомимся с компьютером.	2ч	
3.	Компьютер – твой помощник. Проверка достижений.	2ч	
4.	Мастерская скульптора. Как работает скульптор.	2ч	
5.	Скульптура разных времён и народов	2ч	
6.	Статуэтки (пластилин, глина)	2ч	
7.	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?	2ч	
8.	Конструируем из фольги.	2ч	

9.	Проверка достижений.	2ч	
10.	Мастерская конструктора, строителя, декоратора. Строительство и украшение дома.	2ч	
11.	Объём и объёмные формы. Развёртка.	2ч	
12.	Подарочные упаковки	2ч	
13.	Декорирование (украшение готовых форм).	2ч	
14.	Изонить.	2ч	
15.	Художественные техники из креповой бумаги.	2ч	
16.	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг.	2ч	
17.	Конструирование из сложных развёрток.	2ч	
18.	Модели и конструкции.	2ч	
19.	Наша родная армия.	2ч	
20.	Проект «Парад военной техники.	2ч	
21.	Проверка достижений.	2ч	
22.	Мастерская рукодельниц. Вышивка и вышивание.	2ч	
23.	Строчка петельного стежка.	2ч	
24.	Пришивание пуговицы	2ч	
25.	Наши проекты «Волшебное дерево».	4ч	
26.	История швейной машины. Секреты швейной машины.	2ч	
27.	Футляры.	2ч	
28.	Проект «Подвеска».	2ч	
29.	Проверим себя.	2ч	
30.	Мастерская кукольника. Что такое игрушка?	2ч	
31.	Театральные куклы. Марионетки.	2ч	
32.	Игрушка из носка.	2ч	
33.	Кукла-неваляшка. Проверка достижений.	2ч	
34.	Промежуточная аттестация	1ч	
35.	Резервный урок	1ч	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 КЛАСС

№	Модуль/Тема урока	Количество часов	ЭОР
1. Информационно-коммуникативные технологии. Информационный центр (5 часов)			
1.	Информационный центр. Вспомним, обсудим!	1ч	https://www.youtube.com/watch?v=jjd_KiFRFPQ
2.	Информация. Интернет	1ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_specifications/211242?menuReferrer=/catalogue
3.	Создание текста на компьютере	1ч	https://www.youtube.com/watch?v=5-7ZIG20igU
4.	Создание презентаций. Программа PowerPoint	1ч	https://uchebnik.mos.ru/material/app/270968?menuReferrer=/catalogue
5.	Проверка и оценка достижений	1ч	
2. Технологии ручной обработки материалов. Проект «Дружный класс». Новогодняя студия. Студия «Подарки».			
3. Технологии, профессии и производства. Студия «Реклама». Студия «Декор интерьера». Студия «Мода». — технологии работы с картоном (4 часа)			
6.	Проект «Дружный класс». Презентация класса	1ч	https://www.youtube.com/watch?v=4fF8tMF71qE
7.	Эмблема класса	1ч	
8.	Папка «Мои достижения»	1ч	
9.	Проверка и оценка достижений	1ч	
— технологии работы с бумагой и картоном (11 часов)			
10.	Студия «Реклама». Упаковка для мелочей.	1ч	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/main/222363/
11.	Создание коробочки для подарка, упаковки для сюрприза.	1ч	https://www.youtube.com/watch?v=LwiSieKh234
12.	Проверка достижений.	1ч	
13.	Новогодняя студия. Новогодние традиции.	1ч	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4565/main/222498/

14.	Игрушки из трубочек для коктейля.	1ч	https://www.youtube.com/watch?v=LFDplFoipE8 https://www.youtube.com/watch?v=tw4HehL6jbg
15.	Игрушки из зубочисток.	1ч	https://www.youtube.com/watch?v=N0bO-q4Vkek https://www.youtube.com/watch?v=M8ETLcEYE9k
16.	Проверка достижений.	1ч	
17.	Студия «Декор интерьера». Интерьер разных времён.	1ч	https://www.youtube.com/watch?v=5tunNmpo-bg
18.	Художественная техника «декупаж».	1ч	
19.	Плетёные салфетки.	1ч	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5515/main/222444/
20.	Цветы из креповой бумаги.	1ч	
— технологии работы с пластичными материалами (5 часов)			
21.	Сувениры на проволочных кольцах.	1ч	https://www.youtube.com/watch?v=2D9qTEdj0sA
22.	Изделия из полимеров. Проверка достижений.	1ч	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/main/222792/ https://www.youtube.com/watch?v=izwCSW2-Cic
23.	День защитника Отечества. Открытка с лабиринтом.	1ч	https://www.youtube.com/watch?v=HtII1Bh-mTI
24.	.Весенние цветы.	1ч	https://www.youtube.com/watch?v=Bk4zSzpLHEg https://www.youtube.com/watch?v=dObZTTPLa9w
25.	Проверка достижений.	1ч	
— технологии работы с текстильными материалами (4 часа)			
26.	Студия «Мода». История одежды и текстильных материалов. Одежда народов России.	1ч	https://www.youtube.com/watch?v=UF5ikdXSmRI
27.	Синтетические ткани. Твоя школьная форма.	1ч	https://www.youtube.com/watch?v=MrMsNWrwrC0
28.	Объёмные рамки.	1ч	https://www.youtube.com/watch?v=qEZ86noFOQk
29.	Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверка достижений.	1ч	https://www.youtube.com/watch?v=qEZ86noFOQk
3. Конструирование и моделирование. Студия «Игрушки».			
— конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов			

30.	История игрушек. Игрушка-попрыгушка.	1ч	https://www.youtube.com/watch?v=XK1PpGfBnjA
31.	Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка.	1ч	https://www.youtube.com/watch?v=KLM2R2g--Jw
32.	Игрушка с рычажным механизмом	1ч	https://www.youtube.com/watch?v=KLM2R2g--Jw
33.	Подготовка портфолио. Проверка достижений.	1ч	
34.	Промежуточная аттестация	1ч	https://uchebnik.mos.ru/exam/specification/193479/preview
35.	Резервный урок	1ч	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Количество часов	Дата
1.	Информационный центр. Вспомним, обсудим!	1ч	
2.	Информация. Интернет	1ч	
3.	Создание текста на компьютере	1ч	
4.	Создание презентаций. Программа PowerPoint	1ч	
5.	Проверка и оценка достижений	1ч	
6.	Проект «Дружный класс». Презентация класса	1ч	
7.	Эмблема класса	1ч	
8.	Папка «Мои достижения»	1ч	
9.	Проверка и оценка достижений	1ч	
10.	Студия «Реклама». Упаковка для мелочей.	1ч	
11.	Создание коробочки для подарка, упаковки для сюрприза.	1ч	
12.	Проверка достижений.	1ч	
13.	Новогодняя студия. Новогодние традиции.	1ч	
14.	Игрушки из трубочек для коктейля.	1ч	
15.	Игрушки из зубочисток.	1ч	
16.	Проверка достижений.	1ч	
17.	Студия «Декор интерьера». Интерьер разных	1ч	

	времён.		
18.	Художественная техника «декупаж».	1ч	
19.	Плетёные салфетки.	1ч	
20.	Цветы из креповой бумаги.	1ч	
21.	Сувениры на проволочных кольцах.	1ч	
22.	Изделия из полимеров. Проверка достижений.	1ч	
23.	День защитника Отечества. Открытка с лабиринтом.	1ч	
24.	.Весенние цветы.	1ч	
25.	Проверка достижений.	1ч	
26.	Студия «Мода». История одежды и текстильных материалов. Одежда народов России.	1ч	
27.	Синтетические ткани. Твоя школьная форма.	1ч	
28.	Объёмные рамки.	1ч	
29.	Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверка достижений.	1ч	
30.	История игрушек. Игрушка-попрыгушка.	1ч	
31.	Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка.	1ч	
32.	Игрушка с рычажным механизмом	1ч	
33.	Подготовка портфолио. Проверка достижений.	1ч	
34.	Промежуточная аттестация	1ч	
35.	Резервный урок	1ч	

