

Управление образования г.о.г Кулебаки
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа № 6
им. Героя РФ Морева И.А.

Принята на заседании
педагогического совета

От «30» августа 2023 г.
Протокол № _____

Утверждено директором
МБОУ Школы №6
Степшиной Л.Н.



Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа
социально-гуманитарной направленности
«Основы православной культуры»

Возраст обучающихся : с 9-11 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Педагог дополнительного образования
Наумкина Мария Алексеевна

г.Кулебаки
2023 год.

Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Учебный план	8
3. Содержание учебного плана	12
4. Календарный учебный график	16
5. Формы аттестации	17
6. Оценочные материалы:	17
7. Методические материалы	20
8. Условия реализации программы	24
9. Нормативно-правовая база	25
10. Список литературы	26
11. Электронные источники:	27
12. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ	27

1. Пояснительная записка

Актуальность программы заключается в том, что она содержит не просто определенный объем информации, необходимый для изучения курса «Основы православной культуры», но пытается поделиться многовековым опытом православной культуры нашей Родины с современным человеком.

Отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы от других программ.

Образовательная программа кружка «Основы православной культуры» отличается от других программ тем, что она ставит перед собой задачу проникнуть в культуру православия и формирует потребности обучающихся в познании традиций нашего народа, обрядов и обычаев, что является необходимым условием полноценного развития ребенка и играет неоценимую роль в формировании личности.

Педагогическая целесообразность программы определена тем, что ориентирует воспитанника на приобщение каждого ребенка к православной культуре, применение полученных знаний, умений и навыков в повседневной деятельности, на создание индивидуального творческого продукта.

Кроме того, педагогическая целесообразность программы заключается в формировании у обучающегося чувства ответственности, гордости и патриотизма, так же в формировании самостоятельного проявления всего творческого потенциала при выполнении индивидуальных и коллективных работах.

Направленность программы по содержанию является социально-гуманитарной.

Адресаты программы: дети школьного возраста (8-10 лет), проявляющие интерес к истории страны и православия.

Решение задач выдвигаемых данной программой требует особого подхода к группе обучающихся. Учитывается психология и физиология 8-10 летнего ребёнка.

Обучение по программе рассчитано как для новичков, так и для имеющих определенные знания детей.

Количество обучающихся в группе: на менее 12-25 человек.

Зачисление на обучение по программе осуществляется по желанию детей, по заявлению их родителей (законных представителей).

Уровень программы: базовый.

Срок освоения программы: 1 год.

Объем программы: Продолжительность образовательного процесса составляет – 36 часов .

Форма обучения: групповые занятия.

Во время приема и формирования групп проводится первичная диагностика способностей ребенка (знаний, умений, навыков).

Режим занятий: 1 раз в неделю по 1 часу.

Формы обучения:

Программа предусматривает работу группы.

Формы организации занятий:

- совместная познавательная деятельность взрослого и детей;
- индивидуальная – беседы;
- работа в группах и в парах;
- занятия формирования и закрепления знаний и умений.

Цель программы:

духовно-нравственное воспитание детей на основе сопряжения культуры, традиций и православия, создание условий для формирования личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения; совершенствование системы патриотического воспитания, формирование у учащихся

гражданственности и патриотизма как качеств конкурентоспособной личности, воспитание любви к Отечеству.

Задачи программы (обучающие, развивающие, воспитательные):

Обучающие:

изучение православной религиозной традиции;

- Изучение истории христианства.
- Изучение содержания Евангелия и ознакомление с основными сюжетами Ветхого Завета.

сюжетами Ветхого Завета.

- Изучение православной этики.
- Ознакомление с православным календарём.
- Ознакомление с особенностями церковного искусства.

— Изучение устройства православного храма.

— Формирование представления о культурном и историческом единстве России и российского народа и важности сохранения культурно-национального единства.

— Приобщение к художественно-эстетическим отечественным традициям.

Развивающие:

— Творческое развитие ребёнка на основе знаний об отечественной культуре и истории.

— Формирование целостного восприятия мира.

— Развитие этических принципов, определяющих качество межличностных отношений на основе традиций культуры Отечества

— Предупреждение религиозной эксплуатации и конфликтов на национальной и религиозной почве.

— Расширение и активизация словаря школьников путём дополнения его лексикой духовного и историко-культурологического значения.

Воспитательные:

— Формирование потребности школьника в творческом участии в жизни России, в сохранении природы и созидании культуры Отечества

— Воспитание патриотизма.

— Воспитание волевых качеств, культуры мышления и культуры чувств.

— Воспитание уважения к внутреннему миру каждого человека.

— Духовно-нравственное воспитание через приобщение к традиционным ценностям отечественной культуры.

Планируемые результаты:

Будут знать:

- О религиозной культуре и ее роли в истории и современной России.

- Ценность нравственности и духовности в человеческой жизни.

- Ценности: отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций.

Будут уметь:

- Осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

- Слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.

- Осмысленно читать текста различных видов и жанров.

- Самостоятельно и лично нести ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Будут владеть:

- Навыками сотрудничества с учителем и сверстниками.

- Социально ориентированным взглядом на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий.

- Уважительным отношением к культуре других народов.

- Основами российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину.

Режим занятий:

Год	Всего часов
------------	--------------------

обучения	В год	В неделю	В день	Перерыв на занятиях
1	36	1	-	10 минут

2. Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации \ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Вводное занятие. Техника безопасности.	1	0,5 ч	0,5ч	Фронтальный опрос
1.	Духовные ценности и нравственные идеалы православной культуры:	6 ч	4 ч	2ч	
1.1	Мир Божий в красках.	1	0,5	0,5	Фронтальный опрос Индивидуальная работа (Рисунок)
1.2	Бог есть Любовь. Что такое вера. Христос – Спаситель мира.	1	0,5	0,5	Фронтальный опрос
1.3	Назначение человека. Образ Божий в человеке.	1	0,5	0,5	Фронтальный опрос
1.4	Вводное занятие: человек в мире. Богатство души или внутренний мир человека.	1	1	-	Фронтальный опрос
1.5	Что такое «православная культура». Обязанности человека пред Богом и людьми.	1	1	-	Фронтальный опрос
1.6	Обобщающее занятие «О чем рассказывает православная культура».	1	0,5	0,5	Творческая работа в командах
2.	Священное Писание в православной культуре:	11 ч	6.5 ч	4.5 ч	
2.1	Библия – книга, данная человеку Богом. Сотворение мира, шестоднев: 1-3 дни творения.	1	0,5	0,5	Фронтальный опрос, Индивидуальная работа (Рисунок)
2.2	Сотворение мира: 4, 5 дни.	1	0,5	0,5	Фронтальный опрос, Индивидуальная работа

					(Рисунок)
2.3	Сотворение мира: 6 день.	1	0,5	0,5	Фронтальный опрос, Инд. работа (Рисунок)
2.4	Сотворение человека. Жизнь первых людей в Раю.	1	0,5	0,5	Фронтальный опрос, Инд. работа (Рисунок)
2.5	Грехопадение и его последствия.	1	0,5	0,5	Фронтальный опрос, Инд. работа (Рисунок)
2.6	Как Бог простил людей. Ожидание Рождества Христова. Дева Мария.	1	0,5	0,5	Фронтальный опрос, Инд. работа (Рисунок)
2.7	Рождество Христово: Новый Завет Богас людьми. Деление Библии на Новый и Ветхий Завет.	1	1	-	Фронтальный опрос Инд. работа (Рисунок)
2.8	Священная история о праведных Аврааме и Исааке. Священная история об Исаве и Иакове.	1	1	-	Фронтальный опрос; рисунок
2.9	Библейские сюжеты Ветхого завета в творчестве русских художников.	1	0,5	0,5	Фронтальный опрос; Визуальный тест;
2.10	Евангелие о Благовещении. Евангелие о Рождестве Христовом.	1	1	-	Фронтальный опрос
2.11	Обобщающее занятие:	1	-	1	Творческая групповая работа (фланелеграф).
3.	Мир православной художественной культуры:	6 ч	2,5 ч	3,5 ч	
3.1	«Хоровод искусств» в православной культуре. Мир православной иконы.	2	1	1	Фронтальный опрос

3.2	Архитектура православного храма.	1	0,5	0,5	Фронтальный опрос; Индивидуальная работа (Рисунок)
3.3	Мир музыкальной православной культуры.	2	1	1	Аудио-тест, Исполнение колядки
3.4	Обобщающее занятие: красота в Божьем храме.	1	-	1	Работа в группах (рисунок/стих /презентация о храме)
4.	Духовные традиции русского православного народа:	8 ч	4,5 ч	3,5 ч	
4.1	Я и моя семья: лето – это маленькая жизнь!	1	0,5	0,5	Индивидуальная работа (Рисунок)
4.2	Православные праздники	1	1	-	Фронтальный опрос
4.3	Святые заступники Руси. Преподобный Сергей Радонежский – покровитель учащихся.	1	0,5	0,5	Групповая игра-тест
4.4	Традиции милосердия на Руси: изготовление праздничных подарков для дома престарелых.	1	0,5	0,5	Индив. работа (подарок-открытка/ сувенир)
4.5	Православные зимние праздники :Рождество, Крещение, Сретение.	1	1	-	Фронтальный опрос
4.6	Традиции празднования Рождества Христова на Руси: Святки. Праздничное колядование. Изготовление сувенира.	1	0,5	0,5	Фронтальный опрос Индив. работа (подарок-открытка/ сувенир)
4.7	Что такое пост. Светлое Христово Воскресение. Традиции празднования Пасхи на Руси.	1	0,5	0,5	Фронтальный опрос Индив. работа (подарок-открытка/

					сувенир)
4.8	Обобщающее занятие:	1	-	1	Групповая игра-тест
5.	Православное краеведение:	2 ч	1 ч	1 ч	
	Монастырь – центр духовной жизни на Руси.	2	1	1	Фронтальный опрос Индивидуальная работа (Рисунок/ сочинение)
6.	Промежуточная аттестация	1 ч	-	1 ч	Викторина, тест
7.	Итоговое занятие: «Увлекательный мир православной культуры».	1 ч	-	1 ч	Групповая игра по станциям
	Итого:	36 ч	18,5 ч	17,5 ч	

3. Содержание учебного плана

Вводное занятие (1 ч):

Теория: введение в образовательную деятельность – что изучает православная культура? Инструктажи по технике безопасности (правила поведения в кабинете – общий инструктаж; пожарная безопасность; антитеррористическая безопасность).

Практика: рисунок-фантазия «Что прекрасное мы видим в окружающем нас мире».

1. Духовные ценности и нравственные идеалы православной культуры (6 ч):

Теория: Мир Божий вокруг нас: красота в звуках, красках, формах окружающего мира. Красота рукотворная нерукотворная. Бог – Творец красивого мира: мир видимый и невидимый. Любовь Бога к человеку, сотворение красивого мира для человека. Что значит верить в Бога. Христос – Бог и Спаситель человечества. Заповеди - Божии законы в помощь человеку. Что подразумевается под понятием «православная культура».

Практика: работа с иллюстративным материалом (виды храмов, иконы, книги, картины на библейские сюжеты); слушание музыкальных произведений; рисунок «Яркие краски Божия мира»; Итоговый тест (или групповая игра по командам – по выбору).

2. Священное Писание в православной культуре (11 часов):

Теория: Библия – Священное Писание - книга книг. Богооткровенный

характер Библии. Сотворение мира Богом для человека. Шестоднев: 1-ый и 2-ой, 3-ий и 4-ый, 5 и 6-ой дни творения. Сотворение человека: человек – любимое творение Божие. Адам и Ева: жизнь в раю, первые заповеди человеку. Грехопадение и его последствия. Добро и зло в сотворенном мире. Дева Мария – Богородица. Рождество Христово – исполнение Божьего обещания спасти мир. Рождество Христово – новая точка отсчета. Новый союз Бога и человека. Деление Библии на Ветхий и Новый Завет.

Практика: рисунки в рабочих тетрадях по теме событий дней творения; просмотр м/ф «Истории Ветхого завета для детей». Обобщающая творческая работа с фланелеграфом «Сотворение мира».

3. Мир православной художественной культуры (6 часов):

Теория: Синтез искусств в православной художественной культуре. Архитектура, храмовое зодчество. Чем храм отличается от других построек. Главные части храма, их расположение и назначение. Что такое икона? Главные отличия иконы от картины. Где мы можем встретить иконы. Как правильно к ним относиться. Роль музыки в православном богослужении. Православная традиция пения без сопровождения музыкального инструмента. Просмотр док.фильма о православном храме.

Практика: Изготовление бумажного мини-макета православного храма. Упражнения на умение выделять архитектурные стилевые особенности православного храма; умение показать православную икону от картины. Слушание песнопений, исполнение рождественской колядки.

4. Духовные традиции русского православного народа (8 часов):

Теория: Семья – малая Церковь: почитание семьи на Руси. Святые заступники Руси. Знакомство с наиболее почитаемыми русскими святыми: преподобный Сергей Радонежский – помощник в учебе. Православные праздники на Руси и народные традиции их празднования. Осенние праздники: сентябрь – начало нового церковного года; о чем нам рассказывает праздник «Рождество Богородицы»; почитание Креста Господня на Руси, праздник «Воздвижение Креста». Зимние праздники: Рождество Христово, Крещение Господне, Сретение Господне. Традиции празднования Рождества: святки, колядование. Разучивание колядок «Рождество Христово», «Появились над вертепом ангелы» (на выбор) и рождественских стишков (по желанию). Поездка на районный рождественский фестиваль. Пасха – главный христианский праздник. О чем нам рассказывает праздник Пасхи. Традиции милосердия на Руси: любовь и забота рядом живут.

Практика: Изготовление поздравительных открыток ко Дню пожилого человека для подборского Дома престарелых. По желанию - участие во всероссийской акции

«Подари радость на Рождество». Изготовление рождественских и пасхальных подарочных открыток-сувениров: «Рождественский колокольчик»; пасхальная открытка в форме яйца. Исполнение колядки.

5. Православное краеведение (2 часа):

Теория: Традиция монашества на Руси. Монах – подвижник ради Бога и молитвенник за землю русскую. Монастыри Нижегородской области .

Практика: рисунок «Монастырь»; написание сочинения или стихотворения о монастыре и его святынях (по желанию – сочинение, исполнение песни/канта).

Промежуточная аттестация (1 часа):

Практика: Написание тестовых заданий, участие в викторине по итогам обучения за 1 и 2 полугодия.

Итоговое занятие (1 час):

Практика: Участие в групповой игре по станциям «Увлекательный мир православной культуры».

4.Календарный учебный график

Год обучения	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь Июль Август			Всего учебных часов/недель	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36					
1	06.09.2023	13.09.2023	20.09.2023	27.09.2023	04.10.2023	11.10.2023	18.10.2023	25.10.2023	01.11.2023	08.11.2023	15.11.2023	22.11.2023	29.11.2023	06.12.2023	13.12.2023	20.12.2023	27.12.2023	03.01.2024	10.01.2024	17.01.2024	24.01.2024	31.01.2024	07.02.2024	14.02.2024	21.02.2024	28.02.2024	06.03.2024	13.03.2024	20.03.2024	27.03.2024	03.04.2024	10.04.2024	17.04.2024	24.04.2024	08.05.2024	15.05.2024	22.05.2024				
Кол ичес тво часо в	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				36/34

Условные обозначения:

- Аттестация учащихся
- Ведение занятий по расписанию
- Каникулярный период
- 4 Общая нагрузка в часах в неделю
- Комплектование учебных групп

5. Формы аттестации

- текущий контроль: фронтальный опрос по темам; наблюдение; выполнение индивидуальных творческих заданий (рисунок, стихотворение, сочинение, доклад);
- промежуточный контроль: контрольный урок по полугодиям (тестовые задания, викторины, творческие проверочные задания);
- итоговый контроль: участие в составе команд в интеллектуальной игре «Знаки православной культуры».

6. Оценочные материалы:

С момента поступления ребенка в кружок проводится педагогический мониторинг с целью выявления уровня обучения и способностей, определения задач индивидуального развития:

1. Первичная диагностика.

Цель: определение общего уровня развития ребенка и его склонности к танцу.

Задачи:

1. Определение общего уровня развития ребенка.
2. Выявление интересов к православной культуре.

Срок проведения: при поступлении в творческое объединение (сентябрь).

Форма проведения: собеседование, выполнение теста .

Содержание:

1. Теоретическая часть.

Вопросы:

- Нравится ли узнавать новое?
- Кто посоветовал начать посещение данного кружка?
- Знаешь ли что-то о монастырях, храмах своего города?

2. Практическая часть:

Ребенку предлагают выполнить тестирование из 6 вопросов:

1. Что означает слово «Отечество»?

А) Моя малая Родина

Б) Мой родной дом

В) Моя родная страна

Г) Весь земной шар

2. Что входит в понятие «внутренний мир человека»?

А) «Душа»

Б) Чувства

В) Эмоции

Г) Характер

3. Что такое религия?

А) Поведение человека, связанное с поисками высшего разума

Б) Мысли и поступки людей, убеждённых в том, что существует высший разум, т.е. Бог.

В) Поведение человека, связанное с поисками равновесия между добром и злом.

4. Какие религии являются традиционными религиями России?

А) Христианство и ислам

Б) Иудаизм, христианство, ислам и буддизм

5. Слово «религия» произошло от латинского слова, которое означает:

А) Служить

Б) Связывать, соединять

В) Поклоняться

6. Главная книга христиан

А) Коран

Б) Евангелие

В) Библия

Г) Тора

Критерии оценки

Минимальный уровень (оценка 3) — проявляет слабый интерес к основам православной культуры, не знает ответа на легкие вопросы.

Средний уровень (оценка 4) — проявляет достаточный интерес к православной культуре, у ребенка есть некоторые знания о религии, библии, душе.

Максимальный уровень (оценка 5) — ребенок проявляет активный интерес к православию, показывает высокий уровень ответов на тестирование.

2.Итоговая аттестация

Цель: выявление уровня усвоения детьми программного прогнозируемым результатам образовательной программы.

Задачи:

- определение степени усвоения практических умений и навыков в соответствии с прогнозируемыми результатами первого года обучения;
- выявление уровня усвоения теоретических знаний;
- определение уровня развития индивидуальных творческих способностей;
- анализ полноты реализации программы первого года обучения.

Срок проведения: конец апреля – начало мая.

Форма проведения: Практический экзамен.

Содержание

Теоретическая часть:

- Знание терминологии.
- Знание о житие Иисуса Христа.
- Знание о искусстве иконописи.
- Знание о православных храмах своего города и области

Практическая часть:

- Самостоятельное выполнение тестирования.
- Размышление-сочинение на тему «добра и зла».
- Выполнение творческого проекта.

Критерии оценки

Минимальный уровень (оценка 3) — обучающейся овладел менее ½ объема теоретических знаний и практических умений, навыков, предусмотренных программой. Не может рассуждать на темы включенные в программу, не знает ключевых моментов православия.

Средний уровень (оценка-4) — обучающейся овладел не менее ½ объема теоретических знаний и практических умений, навыков, предусмотренных программой. Правильно рассуждает на тему «добра и зла», «хорошо и плохо», знает житие Иисуса Христа, основные православные праздники.

Максимальный уровень (оценка-5) — обучающейся показывает высокий уровень знаний теоретического материала, овладел всеми умениями предусмотренными программой. Правильно интерпретирует полученные знания, легко ориентируется по темам программы, понимает значимость православия в культуре.

7. Методические материалы

Формы организации обучения

1. По количеству участников:

- групповые (10-15 человек);
- индивидуально-групповые (2-5 человек);
- индивидуальные занятия (1-2 человека);

2. По методу обучения:

- беседа;
- игра;
- творческие задания;
- творческие выступления;
- наблюдения;
- викторины;
- экскурсия;

-социальная работа (посещение дома престарелых, выступление на празднике, фестивале);

- консультация;
- исследовательская работа;
- написание олимпиады;
- конкурсное выступление.

Формы взаимодействия с родителями

1. Консультация

Цель: решение разнообразных психологических, личностных, административных проблем, рекомендации по индивидуальному развитию ребенка, о его особенностях восприятия, мышления и других психических процессов.

2. Моделирование (совместное изготовление поделок, разработка проектов)

Цель: включение родителя во взаимодействие с ребенком, ознакомить его с формами обучения.

3. Благодарственное письмо родителям

Цель: информирование родителей о достижениях обучающихся, выражение благодарности семье за помощь, активное участие, поддержку и инициативу.

4. Творческие встречи с родителями, праздничные занятия

Цель: отчет о деятельности ребенка, создать благоприятную атмосферу, комфортный микроклимат.

5. Анкетирование

Цель: мониторинг удовлетворенности образовательными услугами.

Методы организации образовательного процесса

Занятия по программе организованы по принципу непрерывного обучения. Для поддержки интереса и творческой активности детей в процессе реализации программы, используются различные методы обучения:

1. Метод формирования сознания

- словесные (беседа, объяснение, рассказ);
- работа с различными литературными источниками.

2. Метод практической работы

-упражнение;

- творческие работы (составление группового ответа, выполнение творческого индивидуального задания);

- организация и оформление выставок творческих работ;

- создание макетов.

3. Метод наблюдения (экскурсии, паломнические поездки).

4. Методы проблемного обучения

- проблемное изложение материала;

- эвристические беседы;

- создание проблемных ситуаций (постановка проблемного вопроса, задания);

5. объяснение основных понятий, терминов. Методы проектной деятельности

- исследовательские проекты (требуют продуманной структуры, актуальности и социальной значимости);

- творческие проекты (не требует детальной проработанной структуры совместной

деятельности участников, она только намечается и дальше развивается подчиняясь жанру конечного результата).

- информационные проекты (требуют сбора информации о каком-то объекте, явлении, ознакомление учащихся с информацией);

- коллективные и групповые проекты.

6. Метод игры

- дидактические игры;

- развивающие игры;

- познавательные игры;

- подвижные игры;

7. Наглядный метод обучения

- рисунки;

- фотографии;
- иллюстрации;
- схемы;
- видеоматериалы;
- презентации.

8. *Активные методы*

- доклад;
- защита исследовательской работы, проекта.

9. *Интерактивные методы*

- фестивали детских работ;
- конкурсы;
- мастер-классы.

10. *Психологические и социологические методы и приемы*

- анкетирование родителей;
- тесты;
- создание и поиск решений различных ситуаций.

Здоровье сберегающие технологии

- Занятия проводятся в специальном помещении, которое регулярно проветривается (после каждого занятия) и хорошо освещено. Рабочие места для детей соответствуют возрасту.

- Одно из важнейших требований к работе педагога с детьми младшего школьного возраста – это соблюдение правил безопасности (при работе с ножницами и клеем, сыпучими веществами), выполнение требований пожарной безопасности.

- В ходе занятий регулярно проводятся физкультминутки с упражнениями по профилактике переутомления детей, а также упражнения на релаксацию. Содержание деятельности ребёнка на занятиях соответствует возрастным особенностям детей дошкольного возраста. По мере реализации программы создаются условия для эмоционального и положительного восприятия учебной деятельности.

8. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

Для проведения полноценных и плодотворных учебных занятий кабинет соответствующий санитарно-гигиеническим нормам, с систематическим проветриванием, ежедневной влажной уборкой и достаточным электрическим светом. Помещение так же предполагает оснащение техническими средствами (электронной доской, принтером и звуковыми колонками).

Кадровое обеспечение:

Занятия проводит педагог дополнительного образования, имеющий определенную подготовку, владеющий основами православной культуры, а так же широким спектром профессиональных компетенций.

Педагог работающий по данной программе, должен проявлять знание преподаваемого предмета, умение подбирать материал для занятий и комбинировать его, а так же обладает личностно-профессиональными качествами, позволяющими успешно работать с детьми данной возрастной категории.

9. Нормативно-правовая база

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (действующая редакция).

2. Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»

4. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 сентября 2021 г. № 652н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых" (вступает в силу с 1 сентября 2022 г. и действует до 1 сентября 2028 г)

5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.

6. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 N 678-р <Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 N 1726-р> (вместе с "Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года")

7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

8. Распоряжение Правительства Нижегородской области от 30.10.2018 № 1135-р «О реализации мероприятий по внедрению целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей»

9.Методическое письмо о структуре дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы (к экспертизе в НМЭС ГБОУ ДПО НИРО)

10. Устав и нормативно-локальные акты (МБОУ Школы №6 им. Морева И.А)

10.Список литературы

Для педагогов:

1. Бородина А. В. Основы православной культуры: Мир вокруг и внутри нас. 2 класс. Пособие для учителей. – Изд. 3-е, испр. идоп., 4-е испр. – М.: ОПК, 2006, 2007.
2. Бородина А. В. История религиозной культуры и Основы православной культуры: Концепция историко-культурологического религиозно-познавательного образования. – М.: ОПК, 2009.
3. Бородина А. В. Основы православной культуры: Организация курса. – Изд. 1-е, 2-е, испр. – М.: ОПК, 2006, 2007.
4. Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, М. Кондаков, В. А. Тишков. - М.: Просвещение, 2009. - 23 с. - (Стандарты второго поколения). - ISBN 978-5-09- 022138-2.

Для обучающихся и родителей:

1. Бородина А. В. Основы православной культуры: Мир вокруг и внутри нас. Учебное пособие для 2 класса . – Изд. 2-е, 3-е,испр., – М.: ОПК, 2006. Рекомендовано Министерством образования и науки России.
2. Бородина А. В. Основы православной культуры: Мир вокруг и внутри нас. Рабочая тетрадь для 2 класса. – Изд. 1-е. – М.,2004; 2-е, 3-е. – М., 2006, 2007. Рекомендовано Министерством образования и науки России.
3. Кураев, А. В. Основы духовно -нравственной культуры народов России. Основы православной культуры. 4 -5 классы учебник для общеобразоват. учреждений / А. В. Кураев. – М.: Просвещение

11. Электронные источники:

<https://www.pravoslavnaya-biblioteka.ru/biblioteka/articles.html>

<https://lib.pravmir.ru/>

12. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

1. Александр Шаргунов, протоиерей. Проповеди и выступления. — М.: АРВИК, 1995
2. Александр Шаргунов, протоиерей. Чудеса царственных мучеников: В 2 т. — М.: Хронос-Пресс, Звонница, 2001.
3. Архиепископ Нижегородский и Арзамасский Вениамин. Новая Скрижаль или объяснение о церкви, Литургии и о всех службах и утварях церковных. — М., 1990.
4. Аристарх (Лоханов). Что надо знать о православном этикете. — М., 1999.
5. Архимандрит Никифор. Иллюстрированная полная популярная библейская энциклопедия. — М., 1891.
6. Великие духовные пастыри России. — М.: Владос, 1999.
7. Закон Божий. / Сост. Серафим Слободской. — Свято-Троице-Сергиева Лавра, 1993.
8. Колокола России. / Авт.-сост. Мишин В. В. — М.: Московский журнал, Красный звон, 1995.
9. Краткое объяснение всенощной, Литургии или обедни, последований таинств, погребения усопших, водоосвящения и молебнов. — М.: Вика, 1991.
10. Основы социальной концепции Русской Православной Церкви от 13–16 августа 2000 г.
11. Православие для всех. / Сост. Иеромонах Харитон (Просторов). — Кострома, 2000.
12. Протоиерей Г. С. Дебольский. Православная церковь в её таинствах, богослужениях, обрядах и требах. — М.: Отчий Дом, 1994.
13. Русские монастыри. — М.: Очарованный странник, 1995.

14. Святые земли Русской. / Сост. С. С. Бычков. — М.: Белый берег, 2002.
15. Священная библейская история: В изложении епископа Вениамина (Пушкаря) — СПб: САТИС, 2004.